



Rapport d'activité 2014

La 27^e Région, labo de transformation publique

La 27^e Région joue le rôle de laboratoire de transformation publique pour les collectivités locales et les administrations. De statut associatif, elle expérimente de nouvelles façons de concevoir des politiques publiques et de transformer la culture de gestion des administrations à travers des programmes de recherche-action.

En 2014, la 27^e Région passe en « phase trois »

L'année 2014 marque une nouvelle et troisième étape pour la 27^e Région. Si elle continue à aider les collectivités à expérimenter de nouvelles méthodes d'innovation inspirées du design et de l'ethnologie (Territoires en Résidences à partir de 2009) ou à se doter de leur propre laboratoire d'innovation (la Transfo en 2011), la 27^e Région voit également son rôle évoluer et son influence s'étendre à de nouveaux acteurs. Depuis mai 2014 la 27^e Région est chargée de piloter RE•ACTEUR PUBLIC, un consortium constitué d'administrations et de collectivités désireuses d'unir leurs forces pour faire franchir à l'innovation publique une étape décisive, par exemple en termes de formation des futurs agents.

Ils soutiennent nos programmes en 2014

L'Association des Régions de France, la Caisse des Dépôts (partenaires fondateurs),
L'Association des Départements de France

Les Régions Pays de la Loire, Centre, Provence Alpes Côte d'Azur, Bretagne et Rhône-Alpes

Le SGMAP (Secrétariat général à la modernisation de l'action publique)

Sommaire

RE•ACTEUR PUBLIC : année de lancement	page 2
Programme Territoires en Résidences	page 5
Programme La Transfo	page 7
Semaine de l'innovation publique, 1 ^e édition	page 9
Hors les murs	page 13
Publication et recherche	page 15
Presse	page 17

RE•ACTEUR PUBLIC : ANNEE DE LANCEMENT

Après un long travail de préparation, 2014 fut l'année de lancement officiel de RE•ACTEUR PUBLIC. Ce programme, dont le terme est prévu fin 2017, vise à réunir les efforts de l'Etat et des collectivités pour élaborer et diffuser une nouvelle culture d'innovation publique. L'objectif est de contribuer à renouveler les pratiques de gestion publique par l'apport d'autres cultures issues de la création (design, conception créative), des sciences humaines (sociologie de terrain, ethnologie), de l'innovation sociale (ou "innovation par les gens, pour les gens") ou encore des cultures numériques (do it yourself, open source).

RE•ACTEUR PUBLIC a été lancé officiellement à Paris le 13 mai 2014 à l'ENSCI (Ecole nationale supérieure de création industrielle) en présence des grands opérateurs partenaires du programme : Ministère de la Réforme de l'Etat et des collectivités, Secrétariat général à la modernisation de l'action publique (SGMAP), Association des Régions de France (ARF) Association des Départements de France (ADF), CNFPT, Caisse des Dépôts, Régions et collectivités pilotes. A cet effet, une exposition a été réalisée pour permettre au public de "visiter" le programme et de se projeter dans ses futures réalisations.

A la fois consortium d'acteurs et programme pluri-annuel destiné à accélérer la transformation de la culture de gestion publique, RE•ACTEUR PUBLIC est un projet collectif d'intérêt général. La mise en oeuvre du programme RE•ACTEUR PUBLIC a été confiée à la 27e Région en partenariat avec le SGMAP. Fonctionnant sur un principe d'adhésion annuelle ouverte à toute administration publique, le programme entre maintenant en phase opérationnelle. Il s'organise autour de quatre axes : le développement de formations à la conception innovante des politiques publiques, un travail de prospective sur l'administration du futur, l'animation d'une communauté de praticiens de l'innovation publique et l'exploration de nouveaux formats de documentation.

Adhérents 2014 : SGMAP grand partenaire, les Régions Pays de la Loire, Provence Alpes Côte d'Azur, Bretagne, Centre et Rhône-Alpes.

Une première réunion de pilotage a été organisée le 9 juillet sous la présidence de Marylise Lebranchu et réunissait autour de la ministre les présidents et directeurs des principales associations d'élus, du SGMAP, de l'ENA et du CNFPT-INET, la direction de la Caisse des Dépôts, le CGI, la Ville de Paris, ainsi que Sophie Brocas, alors conseillère à l'Elysée. Une nouvelle réunion de pilotage a eu lieu le 11 décembre.

Mise en œuvre du programme

RE•ACTEUR PUBLIC a une vocation opérationnelle et fonctionne comme un programme "plateforme". Jusqu'à fin 2017 vont être menés des tests et des prototypes en situation réelle qui pourront, selon les cas, faire l'objet de nouveaux partenariats, de développements et de passages à l'échelle.

Formation

Les membres du consortium se sont fixés comme objectif-cible de former 2 000 agents à de nouvelles méthodes d'innovation publique. Pour y parvenir, des tests sont conduits dans le cadre de RE•ACTEUR PUBLIC et des discussions sont en cours pour imaginer des formes

d'institutionnalisation avec le CNFPT et l'ENA.

Une série de tests

La 27e Région a entrepris l'organisation d'une série de modules de 3 jours visant à tester la formation de 35 à 40 cadres de collectivités ou de services de l'Etat, de formateurs et de prescripteurs. Le premier test était mené du 20 au 22 mai et le 5 juin avec la Ville de Saint-Etienne, le Grand Lyon, la Région Rhône-Alpes et associait le CNFPT-INET, l'ENA, la Cité du design et une demi-douzaine de collectivités (Paris, Grenoble, Isère, etc). Un autre test a eu lieu en Région PACA et dans le cadre de la poursuite du programme, d'autres tests sont prévus dans les collectivités partenaires de RE•ACTEUR PUBLIC : en Paca, en Pays de la Loire, à Paris.

Des journées de sensibilisation

Des journées de sensibilisation destinées à des groupes de 150 à 200 cadres sont régulièrement organisées : avec le Conseil général de l'Isère, la Région Pays de la Loire, la Ville de Nantes, le Conseil général de Meurthe et Moselle et la Région Ile-de-France.

Mise à l'échelle et institutionnalisation

A terme, l'objectif est d'inscrire des modules au sein même des formations initiales et continues telles que celles de CNFPT et de l'INET, de l'ENA, mais aussi de Sciences Po (en particulier Lille et Lyon). Une phase de test est prévue à la demande de la direction de l'ENA et une expérience a été menée pendant la semaine de l'innovation publique avec Sciences Po Lille.

Edition

L'objectif de cet axe est de lancer une collection d'ouvrages sur le thème de l'innovation publique, valorisant les nouvelles méthodes inspirées de l'innovation sociale, du design, de l'ethnographie, de la co-conception créative des politiques publiques. Des discussions avancées sont en cours avec la Documentation française, qui avait déjà publié *Design des politiques publiques en 2010* (1 500 exemplaires vendus).

Un second ouvrage sera publié en 2015 dans le cadre de RE•ACTEUR PUBLIC, et fera notamment le bilan de la Transfo, programme mené dans 4 Régions et visant à les doter d'un « laboratoire d'innovation par le design et l'innovation sociale ».

Prospective

Cet axe vise à produire des scénarios tangibles sur l'administration du futur. Jusqu'à fin 2017, l'objectif est de traiter une sélection de thèmes variés au cœur des pratiques de gestion publique et méritant d'être revisités de façon prospective : *l'évaluation des politiques publiques, le reporting, le statut de la fonction publique, les modes d'intervention de la puissance publique, la communication publique etc...* L'année 2014 a permis de travailler sur une méthodologie appelée "La Pointeuse", qui consiste à réunir un petit groupe de praticiens et de chercheurs spécialistes du sujet choisi pour travailler pendant 2 jours à partir de méthodes de prospective créative, également appelées "backcasting". L'objectif est de produire des visions alternatives permettant de dépasser les difficultés actuelles sur chaque sujet. Les plus pertinentes pourront faire l'objet d'expérimentations en situation réelle. La Pointeuse sera déployée pour traiter 3 à 4

thèmes en 2015.

En 2014, les Régions Rhône-Alpes, Paca et Pays de la Loire ont également sollicité les équipes de la 27e Région pour initier une réflexion créative visant à profiter de la réforme territoriale pour repenser les dispositifs de démocratie locale, dans le cadre de RE•ACTEUR PUBLIC, mais qui n'a pas abouti pour le moment.

Communauté

Cet axe vise à constituer une communauté de praticiens des nouvelles formes d'innovation publique à l'échelle locale, nationale et en lien avec la communauté internationale.

Superpublic, premier tiers-lieu consacré à l'innovation dans le secteur public

Inauguré officiellement le 12 novembre en présence des grands partenaires - Marylise Lebranchu, Alain Rousset (ARF), Christian Paul, Emmanuel Grégoire (Ville de Paris), Patrick Bloche, Laure de la Bretèche (SGMAP), Nathalie Loiseau (ENA), et la participation de deux de nos plus fidèles soutiens et partenaires en Europe, Christian Bason (MindLab, et maintenant Danish Design Center) et Geoff Mulgan (Nesta, l'agence d'innovation britannique), Superpublic est nouvel espace de travail et de rencontre de la communauté de l'innovation publique, capable d'accueillir des organismes de façon permanente ou plus ponctuelle (co-working), d'organiser des présentations publiques, des formations et des ateliers.

Une programmation régulière d'événements publics va être mise en place à partir de 2015, qui a déjà été amorcée en novembre et décembre : le 12 novembre après-midi, deux tables-rondes sur des sujets qui sont au cœur de nos pratiques professionnelles (quelles méthodes et quels outils pour transformer l'action publique ? posture de l'agent / posture du designer, la question du temps de l'expérimentation, les enjeux de l'impact et du déploiement ...); le 13 novembre, présentation par Brian Gough de Designing Dublin, exercice de prospective et d'empowerment mobilisant les méthodes et les outils du design de services, à l'échelle de la capitale irlandaise ; le 17 décembre, présentation du programme "Radical Change" ("Förändra radikalt") mené par une dizaine de collectivités suédoises en partenariat avec l'agence d'innovation publique VINNOVA.

Échanges et reconnaissance de la part de la communauté internationale

A l'échelle internationale, les travaux engagés dans le cadre de RE•ACTEUR PUBLIC intéressent toute la communauté de l'innovation publique. Le programme est cité dans le réseau de laboratoires d'innovation publique iTeams[1], fruit d'une étude menée par Bloomberg Philanthropies et le Nesta (GB). Il a été présenté à CityLab[2], congrès international sur l'innovation dans les villes organisé à Los Angeles. Plusieurs délégations étrangères sont venues rencontrer nos équipes à Paris pour s'inspirer de ce travail : l'Association Suédoise des Collectivités locales et des Régions (SALAR), une délégation de collectivités polonaises, une délégation d'enseignants en design de l'université de Tunis, un groupe de correspondants européens du FSE... A signaler également que le concept Superpublic intéresse des collectivités et des associations qui envisagent de s'en inspirer, en particulier à Londres et New York.

PROGRAMME « TERRITOIRES EN RESIDENCES »

Résidence « L'administration publique au coin de ma rue »

Fin 2013, la 27e Région lance une résidence sur l'accessibilité **des services publics**, qui se déroule entre octobre 2013 et mars 2014. Objectif : comprendre les freins rencontrés par les citoyens isolés dans l'accès aux démarches administratives de base, liées à l'emploi, aux allocations familiales ou aux services sociaux. Pour aborder ce sujet, la résidence prend racine dans la communauté de communes rurales du clunisois, et plus particulièrement au sein de Relais **de Services Publics**, guichet unique de premier niveau facilitant l'information et l'orientation concernant les procédures administratives. Les "RSP" sont implantés à l'échelle intercommunale, mais sont pilotés à l'échelle nationale par la DATAR et le SGMAP. Il existe actuellement 300 guichets de ce type en France, mais le dispositif doit passer à plus de 1 000 à horizon 2015.

Réalisée en partenariat avec le Secrétariat **Général pour la Modernisation de l'Action Publique**, cette résidence a donc pour objectif d'éclairer une politique nationale (le déploiement des guichets de premier niveau comme les RSP) par une expérimentation locale, afin de comprendre au mieux les besoins des citoyens. Trois semaines se passent donc en immersion dans le Clunisois, et une quatrième semaine est ajoutée, cette fois-ci au sein de Ministère, afin de développer les enseignements de cette immersion au niveau national. Dans le cadre du lancement de Futurs Publics, laboratoire d'innovation publique de l'État, la résidence sert également de test pour les agents du SGMAP, afin de comprendre l'intérêt et l'impact de méthodes de recherche-action comme l'immersion, le prototypage rapide, etc. L'équipe se compose donc de Céline Andronikos, agent en charge des RSP au service Innovation du SGMAP, de Boris Chevrot, médiateur du RSP du clunisois et doctorant en sciences sociales, de François Jégou, Romain Thévenet et Laura Pandelle en tant que designers.

Pendant les semaines d'immersion, l'équipe de résidents développe des pistes de projets touchant à la coordination des points d'accès administratifs sur le territoire, à la complémentarité des agents "techniques" aux guichets des administrations locales et des médiateurs généralistes sur le terrain, ou encore aux dispositifs d'administration numérique comme les visio-guichets. Ces pistes sont documentées sur le blog <http://residence27sgmap.wordpress.com/> et donnent lieu, à l'issue de l'immersion à deux supports de restitution : un film "journal de bord" et un poster de synthèse, montrant sous forme d'une cartographie et de fiches-projets les différents enseignements de la résidence. Lors de la quatrième semaine, les résidents restituent le fruit de ces expériences auprès de représentants des administrations nationales ainsi que du groupe de travail "100% contact efficace" piloté par le SGMAP. Quelques mois plus tard, la 27e Région échange également avec le CGET et la Caisse des Dépôts, qui succèdent au SGMAP et à la DATAR sur le déploiement des maisons de services au public. Localement, des pistes d'action issues de la résidence sont aujourd'hui développées au niveau de la communauté de communes et de la CAF de Macon. En décembre 2014, les résidents se retrouvent à nouveau sur place pour une après-midi d'ateliers sur ces projets locaux.

La résidence "L'administration publique, au coin de ma rue" a fait l'objet de plusieurs "coups de projecteurs". Tout d'abord, une équipe de chercheurs de l'École des Mines, en charge du projet ANR "Fip" auquel la 27e Région participe, a pu venir sur place pour observer en action le déroulement et les méthodes de la résidence. D'autre part, dans un souci de mieux communiquer ces méthodes au niveau ministériel, la 27e Région et le SGMAP organisent en janvier 2014 une journée d'immersion pour une conseillère Elysée, des membres de cabinets ministériels et de la DATAR. La résidence a aussi été l'occasion pour plusieurs agents du

SGMAP et venir “tester” le design et l’immersion sur un cas concret. Aujourd’hui la possibilité de nouvelles résidences ayant un double ancrage (national/local) semble envisageable, dans le prolongement du programme « Territoires en Résidences ».

PROGRAMME LA TRANSFO

Longue vie aux labos ! Entamé en 2011, le programme interrégional La Transfo visait à tester la création d'un laboratoire d'innovation au sein de 4 Conseils régionaux pilotes. L'année 2014 marque sa fin dans chaque Région et amène ces dernières à esquisser leur propre chemin pour la suite. Au terme du programme, trois d'entre elles devraient pérenniser la fonction "labo" testée pendant 2 ans.

Bourgogne

En Bourgogne, pas de laboratoire, mais la réflexion s'est poursuivie autour de l'ouvrage collectif *Villages du Futur*. Correspondances à paraître début 2015, qui valorisera l'ensemble des scénarios produits sur l'avenir de la ruralité, enrichis par des encarts méthodologiques et cherchant à montrer comment ces expériences interrogent les politiques publiques d'aménagement du territoire.

Pays de la Loire

En Pays de la Loire, la Transfo a démarré en accompagnant la démarche prospective « Pays de la Loire 2040 ». Une deuxième entrée a été mise en place à partir de début 2013 : le design comme outil managérial. Aujourd'hui, l'Equipe innovation est opérationnelle. La dernière semaine de Transfo, qui a eu lieu en février, lui a permis de poursuivre le travail d'essaimage entamé à travers la formation-action de nouveaux agents-ambassadeurs. Un deuxième apprenti-designer et de nouveaux agents ont rejoint l'équipe en septembre.

Provence-Alpes-Côte-D'azur

Dernière à partir, la Région PACA n'est pas en reste. Après avoir travaillé sur l'alimentation au lycée et sur les emplois d'avenir, les 2 dernières semaines du programme se sont articulées autour de plusieurs ateliers de formation/action pour passer officiellement le relais à la fonction innovation régionale. Aujourd'hui le laboratoire d'innovation se met progressivement en place avec le recrutement d'un designer pour les 2 ans à venir, intégré au sein d'un réseau d'agents ambassadeurs formés pendant la Transfo.

Champagne-Ardenne

Après 3 ans d'expérimentations, la dernière semaine du programme en Champagne-Ardenne a permis d'amorcer la transition vers un Labo autonome en effectuant un bilan des réalisations du programme et en finalisant le mode de fonctionnement du Labo. Soumis à l'approbation de l'Exécutif régional en février, le projet a pu enfin entrer en phase opérationnelle. Les quelques jours restants aux résidents leur ont permis de rester aux côtés de la Région pour l'aider à le mettre définitivement sur les rails. La création officielle du Labo sera célébrée en janvier 2015, avec le recrutement d'un chef de projet.

Les Intertransfos

Qui dit fin de la Transfo dit également dernières Inter-transfos - journées de réflexion, d'échanges et d'analyse qui rassemblent les équipes engagées dans le programme. En 2014, elles se sont organisées autour de 2 moments : > Une Inter-Transfo « en chambre » avec l'ensemble des équipes de résidents s'est tenue le 27 mars 2014 à Paris. L'occasion de dresser un bilan partagé du programme et de réfléchir ensemble au possible déploiement d'une nouvelle

génération de Transfos en 2015.

La présence de représentants Transfos des Régions PACA et Pays de la Loire lors de l'Assemblée générale de La 27e Région qui s'est tenue le 23 juin à l'ARF (Paris). Gino Bontempelli et Antoine Foucault sont venus témoigner de leur expérience et partager avec les membres du conseil d'administration le bilan de près de 3 ans de Transfo.

Par ailleurs, les enseignements tirés de l'expérience Transfo seront au cœur du prochain ouvrage de la 27e Région (ouvrage collectif dirigé par Pauline Scherer, à paraître en 2015).

SEMAINE DE L'INNOVATION PUBLIQUE, 1^E EDITION

Une première édition qui a su mobiliser et fédérer en région

Du 12 au 16 novembre, à l'initiative du Secrétariat général pour la modernisation de l'action publique (SGMAP), s'est tenue la première Semaine de l'innovation publique (SIP) en France. La 27^e Région s'est vue confier la programmation du volet « territorial » de cette semaine. Au total, une trentaine d'événements ont été organisés (hors Paris), répartis dans une vingtaine de villes sur tout le territoire, avec plus 150 personnes mobilisées par l'organisation et 1 500 participants dans l'ensemble.

Cet événement a été pour nous l'occasion de mettre en lumière les collectivités et leurs partenaires qui, partout en France, innovent autrement : en associant différemment les usagers et les agents, en mobilisant des disciplines inédites (recherche-action, sociologie de terrain, design de services, open source, culture makers, urbanisme participatif...), en produisant plus de sens, ou encore en construisant des coopérations inédites avec le secteur privé. Parmi les sujets abordés : la place du citoyen-usager, la formation et la sensibilisation des agents, le rôle du design, les outils de co-conception, l'open-data, les nouvelles formes de participation, l'influences des mouvements hackers et makers ...

Au-delà de cette richesse de contenus, la SIP a souvent été l'occasion, soit de faire émerger et de structurer des éco-systèmes locaux (comme en Pays de la Loire ou en Languedoc-Roussillon), soit de faire naître de nouvelles synergies (comme en Limousin, en Touraine ou en Rhône-Alpes). Pour certaines collectivités ou écoles (la Métro de Grenoble, l'ENSAD, le DSAA Design de Strasbourg, Sc Po Lille), elle a aussi été un facteur de mobilisation ou de remobilisation en interne. De nombreux messages reçus à l'issue de l'événement indiquent que la plupart n'en resteront pas là, et qu'ils sont déjà partants pour une deuxième édition ou pour déployer collectivement d'autres actions de ce type sur leur territoire.

ALSACE

A Strasbourg : Rencontres publiques de l'In Situ Lab : « Les formes de l'hospitalité » et « Les formes des savoirs »

Le 12 et le 13 novembre Événement en ligne « Lectures locales - Résidences de designers en bibliothèques » du 12 au 19 novembre Organisé par « In Situ Lab » (Diplôme Supérieur Arts Appliqués, Académie de Strasbourg) en partenariat avec La Fabrique de l'Hospitalité (CHU de Strasbourg) et la Bibliothèque Départementale du Bas-Rhin.

Enquêtes publiques & outils de co-conception, Du 13 au 15 novembre

Rencontres dans l'espace public et tests d'outils collaboratifs Organisé par « In Situ Lab » (Diplôme Supérieur Arts Appliqués, Académie de Strasbourg).

AQUITAINE

A Bordeaux Le design comme dynamique dans l'action publique

Le 12 novembre Organisé par le Master Professionnel Design : Innovation, Technologies, Arts de l'Université Bordeaux-Montaigne.

BRETAGNE

A Vitré

Vitré Communauté : un réseau d'entreprises innovantes

Le 14 et le 15 novembre Conférence, exposition, atelier de démonstration organisé par Vitré Communauté.

CENTRE

A Saint-Pierre-des-Corps

Quelles articulations entre dynamiques artistiques et innovation territoriale ?

Le 14 novembre Déjeuner sur le pouce - débat au Point H^AUT, nouveau lieu de création urbaine organisé par pOlau - pôle des arts urbains.

A Chartres Innovation publique numérique : relevons le défi ensemble !

Le 12 novembre Atelier organisé par le CEEI-CHARTRES.

ILE-DE-FRANCE

A Paris : Les talents de l'innovation publique de l'Ecole des Arts Déco

Le 12 novembre Conférence - Table-ronde organisé par l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs (EnsAD).

A La Défense : + 21, les Agenda 21 de demain : redesign participatif de la politique nationale Agenda 21

Le 14 novembre, atelier dans le cadre du Comité National Agenda 21 organisé par le Commissariat Général au Développement Durable, Ministère de l'Environnement, du Développement Durable et de l'Énergie accompagné de Strategic Design Scénarios et de Etcharry Education Développement.

LA REUNION

L'innovation comme vecteur de développement professionnel dans l'Education nationale

Les 10 et 12 novembre à Saint-Pierre et les 13 et 14 novembre à Saint-Benoît.

Ateliers participatifs et enquêtes auprès des usagers organisés par la CARDIE Réunion (Académie de la Réunion) et le DRDIE - Département Recherche et Développement en Innovation et en Education (DGESCO).

LANGUEDOC-ROUSSILLON

A Montpellier :

Les 16 rencontres TIC des collectivités publiques : *La mutualisation de l'ingénierie*

informatique dans les territoires.

Le 13 novembre Organisé par le Syndicat mixte pour le traitement de l'information et les nouvelles technologies.

A Nîmes : "Le design public à la croisée de l'innovation sociale et de l'action publique"

Le 14 novembre Conférence et atelier créatif de sensibilisation au design public organisé par Alain Findelli, chercheur en design, Eugène Roux (étrangeOrdinaire), Frédérique Sonnet, consultante et Pauline Scherer, sociologue, en partenariat avec l'Université de Nîmes (Unimes)

LIMOUSIN

A Limoges « L'innovation publique dans les territoires, c'est possible. Parlons-en ! »

Le 14 novembre, conférence débat organisé par le Conseil Régional du Limousin et le Pays Combraille en Marche.

LORRAINE

A Nancy Inauguration phase 2 de pti'plato

Le 13 novembre, Portes ouvertes du pti' plato, lieu mobile d'accueil et d'information co-animé par des travailleurs sociaux et des habitants, organisées par le Conseil Général de Meurthe-et-Moselle.

NORD-PAS-DE-CALAIS

A Lille : Innover dans les formations à l'action publique : Transfer network de Amersfoort à Lille...

Le 13 novembre, atelier organisé par le Master Management des politiques publiques Sciences Po Lille / Audencia, en partenariat avec Strategic Design Scenarios / Bruxelles.

PAYS DE LA LOIRE

A Nantes : L'innovation publique près de chez vous !

Le 12 novembre, pitches et speed dating de 12 acteurs publics, associatifs ou privés présents sur le terrain de l'innovation sociale, organisé par le Conseil général de Loire-Atlantique, le Conseil régional des Pays de la Loire, l'Ecole de Design Nantes Atlantique, Egrainage, Fix Ma Ville, L'atelier de la gouvernance, la MEDEFI Pays de Redon, la Mission Val de Loire, Nantes Métropole, PING, la Ville de Nantes et What time is I.T. Coordination assurée par design'in Pays de la Loire.

Soirée - débat de la Fabrique régionale de prospective

Le 12 novembre, soirée - débat organisée par la Région des Pays de la Loire.

Design des politiques publiques pour le maintien de l'autonomie des seniors

Du 12 au 14 novembre, exposition au GÉrontopôle Autonomie & Longévité des Pays de la Loire,

organisée par l'Ecole de Design Nantes Atlantique, le Design Lab CARE & le Gérontopôle des Pays de la Loire.

A Saint-Nazaire : Les "mobiles" de l'échange : la mobilité à l'épreuve de l'innovation publique

Les 12, 15 et 16 novembre, visite immersive dans le monde de la mobilité douce, conférences – débats, ateliers (ré)créatifs, portes ouvertes, exposition sur la mobilité, projection de films anthropologiques... Organisé par l'Agence What Time Is I.T. et l'association La Ferme ! (Coopérative d'idées et d'actions sur les territoires en transition).

POITOU-CHARENTES

A Poitiers Atelier Open Data : Construire une dynamique territoriale participative

Le 13 novembre, atelier participatif organisé par le CRIJ Poitou-Charentes , le collectif citoyen Poitiers Numérique , la FING et l'Agglomération de Poitiers dans le cadre des Rencontres Nationales du Numérique.

RHONE-ALPES

A Lyon : Atelier de co-crédation de commandes dans le cadre de la campagne #Dataviz_RRA Saison 2

Le 13 novembre, atelier créatif organisé par la Région Rhône-Alpes, en partenariat avec les Académie de Lyon et de Grenoble (DANE) et Fréquence Ecoles.

A Grenoble : Les 24H de l'innovation publique

Le 13 novembre, conférence collaborative, atelier pratique et design organisé par Grenoble Alpes Métropole.

Traversée nocturne de l'Agglomération Grenobloise

La nuit du 13 au 14 novembre, restitution le 14 novembre Traversée nocturne et restitution à la Métro, organisée par Grenoble Alpes Métropole, en partenariat avec le Master Innovation et Territoire et le Syndicat Mixte des Transports en Commun de l'Agglomération Grenobloise.

A Saint-Etienne : AFTERWORK Manufacture d'Action Publique SAINT-ETIENNE

Le 13 novembre, atelier Afterwork organisé par Saint-Étienne métropole/ Cité du design.

HORS LES MURS

Interventions en France

7 janvier : intervention au Master "innovation et territoires", Université de Grenoble
9 janvier : intervention à l'Institut des Futurs Souhaitables, Paris
13 janvier : intervention dans le cadre d'un audition pour Inet 2020, réflexion sur l'avenir des formations pour les fonctionnaires territoriaux, Paris
17 janvier : intervention au Master "prospective et territoires", Université de Toulouse

4 février : intervention pour la direction générale de la Région Rhône-Alpes, dans le cadre d'une réflexion sur le projet d'administration régional, Lyon
11 février : intervention au séminaire IGPDE/SGMAP, intervention design et prospective, Paris
13 février : intervention à l'Apéro 27 a Nantes
21 février : intervention pour les cadres de la direction du développement économique de la Ville de Nantes

14 mars : intervention pour les correspondants "innovation" de la Ville de Paris
17 mars : intervention pour la direction générale du Conseil Général d'Ile et Villaine, Rennes
18 mars : intervention en séminaire IGPDE, Paris
28 mars : intervention Journées des métiers, Sciences Po Paris

4 avril : intervention au séminaire des cadres de la Région Paca, Marseille
11 avril : intervention durant la convention des encadrants de la Région Ile-de-France
15 avril : intervention Ile-de-France
15 avril : intervention pour le Réseau rural français sur le thème de l'innovation territoriale, Paris

24 mai : intervention pour la Région Centre, Orléans

4 juin : intervention en formation design à Guéret
5 juin : intervention aux Web2days à Nantes
18 juin : intervention aux Rencontres des Directeurs de l'innovation, avec Nicolas Conso, SGMAP, Paris
19 juin : intervention pour les cadres de la Ville de Nantes
3 juillet : intervention à Saint-Etienne

25 septembre : intervention sur la co-conception des politiques publiques pour la DILA, Paris
Intervention devant l'exécutif du Département de Saône et Loire, à Mâcon

8 octobre : intervention pour le groupe interrégionale "prospective" à la Région Rhône Alpes, Lyon
16 octobre : intervention pour le CGET, à Paris
16 octobre : intervention pour Paris Region Lab, à Paris

12 au 16 novembre : semaine de l'innovation publique (organisation de 25 événements dans toute la France, lancement de Superpublic le 12, intervention au Centquatre le 15, intervention pour le Groupe SOS le 13)
25 novembre : intervention au séminaire "Quand les collectivités pensent l'avenir de l'éducation", Paris)

10 décembre : organisation d'un atelier pour les Entretiens Territoriaux de Strasbourg, pour le CNFPT

12 décembre : intervention sur le thème de l'innovation territoriale pour les Groupes d'Action Locaux en Région Centre, à Orléans

A l'étranger ou avec des structures étrangères

18 janvier : visite de l'agence de service design Snook (Glasgow, GB) à Paris

22 janvier : organisation d'un workshop sur le "sustainable design" pour le programme européen SEE à Bruxelles

27 et 28 janvier : intervention au séminaire "public open & collaborative" à Stockholm

26 et 27 janvier : intervention à Labs for systemic change organisé par MarsDD, à Toronto

18 septembre : présentation du rapport "Public Sector Innovation" avec les services de la commission européenne à Bruxelles

23 septembre : conférence en ligne avec des collectivités et universités suédoises

30 septembre : présentation du rapport iTeams avec le Nesta à Londres

1^{er} octobre : intervention à Citylab à l'invitation de la Fondation Bloomberg, Los Angeles

14 octobre : journée d'étude organisée à Paris pour la région du grand Varsovie, Pologne

12 novembre : intervention et co-animation d'un workshop de sensibilisation à l'OCDE, à Paris

1 et 2 décembre : organisation de deux jours de formation pour les correspondants européens du réseau FSE

15 au 17 décembre : organisation de trois jours de formation pour l'association des collectivités suédoises SALAR, à Paris

Voyage d'études à Londres

Organisé le 13 mars par la 27^e Région avec le SGMAP, le CNFPT, le Centre de Gestion Scientifique, un groupe de collectivités. Visites et rencontres au NESTA, à l'Innovation Unit, avec la Policy Foundation, etc.

Designer en résidence au SGMAP

Durant le premier semestre 2014, la 27^e Région teste une nouvelle modalité de collaboration avec les administrations publiques à travers le test "designer en immersion". L'idée est de faciliter l'emploi en conditions réelles d'un designer au sein d'une structure dotée d'un laboratoire ou d'une cellule d'innovation en interne. A titre de test Laura Pandelle, designer, est embauchée au sein du service "innovation" du SGMAP, dans le cadre du lancement de Futurs Publics, laboratoire de l'État. Pendant cette immersion, Laura a pu collaborer avec les agents sur divers projets internes, en particulier les suites de la résidences "L'administration publique au coin de ma rue" et le projet Connexions Innovantes, visant à faciliter la rencontre entre les acteurs publics et les acteurs de l'innovation sociale et de l'ESS.

PUBLICATIONS & RECHERCHE

Design for Policy, aux éditions Ashgate (GB)

Coordonné par Christian Bason, directeur du MindLab (DK), Design for Policy est un ouvrage de référence rassemblant les contributions d'une quinzaine de contributeurs du monde entier, dont la 27^e Région. Il s'adresse aux cadres, élus, professionnels en charge de l'innovation dans le secteur public.

Labcraft : un booksprint sur les laboratoires d'innovation publique

En avril 2014, la 27^e Région a participé à une initiative internationale et originale : pendant une semaine, une dizaine de praticiens du mouvement des labs se sont réunis en Angleterre pour écrire ensemble un ouvrage sur leur expérience partagée grâce à la méthodologie du booksprint. Outre la 27^e Région, étaient représentés Kennisland (Pays-Bas), The Finance Innovation Lab (Royaume-Uni), inSTEDD (Asie du sud-est et Amérique latine), l'eLab (USA), l'Unicef Innovation Lab (Kosovo), l'Humain Centered Design Innovation Lab (Cambodge)... Le projet était financé par le Economic and Social Research Council du Royaume-Uni, l'ONG hollandaise Hivos et la Warwick Business School. L'ouvrage produit, Labcraft, est accessible en ligne gratuitement, mais également en version papier.

Pour en savoir plus : voir le site <http://labcraft.co/>

Recherche : un nouveau programme de recherche sur le design des politiques publiques

En 2014, la 27^e Région a formalisé son lien avec la recherche en créant un poste dédié à mi-temps occupé par Anna Lochard.

Programme de recherche ANR « Exploration des formes d'innovation publique »

Depuis début 2014, la 27^e Région a participé à la mise en place et est fortement impliquée dans un programme de recherche financé par l'ANR (Agence Nationale pour la Recherche) dédié à la caractérisation des « formes d'innovation publique » dont la 27^e Région représente l'un des exemples. Le projet, d'une durée de 36 mois, devrait permettre au monde universitaire de produire rapports, articles de recherche et analyses du mouvement en cours au sein des administrations. Des formations seront également développées.

Le consortium regroupe des chercheurs de plusieurs disciplines : gestion (Frédérique Pallez et Emmanuel Coblence) ; sociologie (Jean-Marc Weller) ; aménagement et urbanisme (Nadia Arab, Elsa Vivant, Burcu Ozdirlik)... Trois organismes sont ainsi partenaires : le Centre de Gestion Scientifique de l'Ecole des Mines de Paris, le Laboratoire Techniques, Territoires et Sociétés - LATTS - et le laboratoire de l'Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle.

Pour en savoir plus : voir le site de l'ANR.

Écriture collective

La 27^e Région a participé à un atelier d'écriture collectif organisé à Copenhague en février 2014. Les trois participants - Anna Lochard, Sarah Schulman (Kennisland, In With Forward...) et Jesper Christiansen (MindLab) - ont ainsi pu mettre leurs questions de recherches en commun. Cela a permis la production de trois textes, publiés sur les blogs respectifs de chaque structure.

Conférences

La 27^e Région est intervenu pendant les Rencontres Internationales de la Gestion Publique sur le thème « La fin du New Public Management ». Ce séminaire est la rencontre annuelle des chercheurs en gestion publique.

VIE DE LA STRUCTURE

L'assemblée générale de la 27^e Région a eu lieu à Paris le 23 juin 2014, et a notamment permis de valider officiellement le fait que toute collectivité territoriale peut à présent adhérer à l'association, et non plus uniquement les Régions. Côté outils, nous avons conçu un nouveau site web, plus fluide et valorisant mieux l'ensemble de nos productions, qui fera sa sortie officielle en février 2015. Côté équipe, après le départ de Romain Thévenet, nous avons accueilli cette année Julien Defait, designer et Nadège Guiraud, nouvelle directrice des programmes et des projets. Après 5 mois passés au sein des équipes du SGMAP dans le cadre du programme « Designer en immersion », Laura Pandelle a réintégré l'équipe de la 27 Région le 1^{er} septembre. En fin d'année, Juliette Bourgeois a remplacé Myriam Traoré en tant qu'assistante administrative et comptable, chargée de la gestion de Superpublic. L'équipe se compose désormais de huit permanents.

Début septembre, la 27^e Région a emménagé à Superpublic, 4 rue de la Vacquerie, dans le 11^{ème} arrondissement de Paris.

PRESSE

«Mettre en avant une nouvelle culture de l'action publique», interview de Christian Paul, Libération, 11 novembre 2014

“Lieu lancé mercredi par l'association du député PS Christian Paul, Superpublic se veut le laboratoire d'une administration pensée aussi par ses usagers. Ce mercredi ouvre à Paris, dans le XI^e arrondissement, Superpublic, un espace de 300 mètres carrés consacré à la transformation de l'action publique. A l'origine de cette initiative, on trouve la 27^e Région, une association animée par le député PS de la Nièvre Christian Paul. Explications.

En quoi Superpublic va exactement consister ? Il s'agit d'un lieu original, le premier en France, qui va abriter plusieurs équipes. Celle de la 27^e Région, un laboratoire d'innovation publique fondé il y a six ans, des équipes de l'Etat et des professionnels issus du «design de service public» - une nouvelle discipline. Il s'agit de repenser la conception des politiques publiques en partant des besoins réels des usagers, comme le font déjà les designers dans d'autres domaines. De nombreuses expérimentations ont déjà eu des résultats. Des lycées, des médiathèques, des maisons de santé sont nés de ce principe. Nous avons par exemple travaillé avec la région Champagne-Ardenne pour développer des politiques jeunesse. Superpublic, lieu pluridisciplinaire, permettra aux agents des ministères, des collectivités locales, aux usagers, à des experts - designers, sociologues, ethnologues -, de travailler ensemble à créer un nouveau monde public.

"Emploi store", simulateur de droits sociaux... quand l'administration se met au numérique, 18 novembre, L'usine digitale

Marylise Lebranchu et Thierry Mandon ont organisé, durant trois jours, une Cité de l'innovation publique, au Centquatre à Paris, destinée à montrer ses innovations numériques aux Français. Au-delà de la technologie, l'administration montre aussi comment elle se transforme pour être plus simple et plus transparente, en jouant l'open innovation et la collaboration avec le privé et les citoyens. Les exemples concrets sont déjà nombreux. "Avec l'association La 27^{ème} Région, nous venons d'inaugurer Super Public, un espace consacré uniquement à l'innovation publique", raconte la ministre. Et d'ajouter que cette semaine a aussi été l'occasion d'une rencontre sur les mêmes thématiques avec 50 pays de l'OCDE. "Nous, nous croyons en l'État, a insisté Thierry Mandon. Nous croyons en des dépenses publiques efficaces, pesées, exigeantes. En ces moments de grande défiance, c'est un acte de foi dans l'action publique. L'État doit devenir plus ouvert et plus transparent qu'il n'a été. Il doit changer, il va changer et il change déjà."

Superpublic, humbles héros de l'innovation publique Publié le 14/11/2014 • Par Sabine Blanc • dans : France, Toute l'actu RH

Superpublic, un espace à Paris dédié à l'innovation dans le secteur public, a été inauguré ce mercredi 12 novembre. Sa ligne éditoriale s'inscrit à rebours des habitudes de l'administration, forgées avec le temps. Certains de ses acteurs ont témoigné de la difficulté de faire bouger les lignes, avec sincérité et franchise, et de leur envie intacte de poursuivre cette voie dont ce lieu témoigne.

Les histoires de superhéros américains ont été inventées après la Seconde Guerre mondiale, comme exutoire aux angoisses des Etats-Unis. Dans ce sens, Superpublic, espace à Paris dédié à l'innovation publique, porté par la 27^{ème} Région dans le cadre du programme Ré-Acteur public, inauguré ce mercredi 12 novembre, pourrait être compris comme une sorte de

salvateur des malheureux usagers affrontant Dark-administration, ce vilain monstre kafkaïen, et les non moins malheureux agents qui tentent de tuer le monstre de l'intérieur. Armé de concepts imparables et à la mode – résidence, co-construction, design de service, pluridisciplinarité, user experience... -, il balayerait les vieilles cathédrales, avec l'urbanité qui sied à ses gènes très "jeunes gens modernes". Qui connaît un peu l'univers des super-héros sait aussi qu'ils ont des failles qui font toute leur humanité et que les méchants sont parfois plus complexes que prévus. Ce contexte délicat, sur lequel de nombreux chercheurs en sociologie de l'administration se sont déjà penchés, Superpublic les assume, comme partie intégrante d'une démarche qualifiée d'"exploratoire" : Au-delà de l'innovation "à paillettes" des salons, c'est un lieu pour la transformation, pour la résilience et le renforcement d'un secteur en situation de crise, pour la réassurance des agents, pour le partage d'une culture créative et humaniste, pour un positivisme du secteur public.

Lundi 17 novembre 2014 Designfax 914 LA LETTRE HEBDOMADAIRE DES STRATÉGIES DESIGN " PAGE 4

Superpublic : le QG de l'innovation dans l'administration Superpublic , inauguré mercredi dernier à Paris, se présente comme le «premier lieu consacré à la transformation de l'action publique» , ouvert «à tous ceux qui mettent au point de nouvelles façons d'innover dans les administrations et les collectivités» . Porté par la 27ème région, l'espace de 300 m2 sera un lieu d'échanges, de formation, de coworking, de prototypage, «un lieu pour l'ingéniosité et l'astuce» , proclame-t-il. Il hébergera deux structures de design : Plausible Possible et marie coiré. Stéphane Vincent, délégué général de la 27ème région, prévoit d'accueillir des porteurs de projets ou des professionnels dans le design, la sociologie... Des événements sont programmés. ces jours-ci, le lieu recevra des membres de l'association des collectivités suédoises. Ils travailleront avec des designers français. Superpublic sera le qG des acteurs de l'innovation dans le secteur public. La 27ème région, selon Stéphane Vincent, a identifié «une communauté de 300-400 personnes» en France, dans les collectivités et les services de l'état : «C'est une communauté très ouverte». Le design est très présent à Superpublic (comme à la 27ème région qui a constitué une communauté d'une cinquantaine de designers, sociologues). «La psychologie de ces designers n'est pas celle de la majorité des designers. Ils sont les plus modestes de leur profession», note Stéphane Vincent qui observe que le design des politiques publiques n'est plus un phénomène marginal. C'est encore petit, «mais cela devient un secteur d'activité» .

Localtis / Semaine de l'innovation publique : Marylise Lebranchu et Thierry Mandon veulent "casser les clichés"

Publié le vendredi 14 novembre 2014 Ouvrant ce vendredi 14 novembre la "Cité de l'innovation publique", un événement de trois jours se tenant au centre culturel Le Centquatre à Paris, Marylise Lebranchu, ministre de la Décentralisation et de la Fonction publique, et Thierry Mandon, secrétaire d'Etat à la Réforme de l'Etat et à la Simplification, se sont faits les avocats de l'Etat en mouvement. "L'Etat va changer, l'Etat doit changer, l'Etat change", a insisté Thierry Mandon. Cette Semaine de l'innovation publique vise à le démontrer. En dehors de Paris, d'autres événements sont organisés dans une quinzaine de régions françaises. Ce 14 novembre à Paris, une conférence sur la "Modernisation de l'action publique européenne par l'innovation territoriale" a réuni autour de Marylise Lebranchu plusieurs secrétaires d'Etat chargés, dans d'autres pays européens, des administrations publiques. Ces trois jours interviennent en outre juste après la tenue d'une rencontre internationale, intitulée "Innover dans le secteur public : des idées à l'impact" et organisée par l'OCDE. "Superpublic", un lieu pour repenser l'action publique. "Je fais confiance aux agents de la fonction publique pour être des créateurs", a assuré la

ministre des fonctionnaires, qui mise sur cet événement pour "casser les clichés". Pour Marylise Lebranchu, il ne s'agit pas que de numérique : "toute forme d'innovation" doit être valorisée, notamment dans la manière d'associer les citoyens à l'action publique. Il s'agit de promouvoir "un rôle différent de l'élu ou du ministre", selon la ministre de la Décentralisation qui promeut le passage de l'exercice du "pouvoir" à celui du "permettre". Pour cela, elle entend "relancer un mouvement profond avec l'aide de la 27e région". La Semaine de l'innovation a ainsi été l'occasion pour Marylise Lebranchu d'inaugurer "Superpublic" (<http://blog.la27eregion.fr/Dans-une-semaine-Superpublic-ouvre>) , un lieu à Paris de 300 mètres carrés qui sera dédié à l'innovation dans le secteur public. "Il s'adresse à tous les fonctionnaires, professionnels, praticiens, chercheurs et étudiants qui souhaitent transformer l'action publique de l'intérieur", peut-on lire sur le site du "laboratoire de transformation publique des régions de France", la 27e région. Cette dernière pilote ce nouveau projet dans le cadre du programme Re-acteur public (voir notre article du 10 février 2014) et propose de mettre à profit ce lieu pour "la conduite d'ateliers de conception créative, le prototypage de projets innovants, l'organisation de rencontres et de formations spécialisées, la mise en commun de ressources et d'espaces de travail dans un esprit de co-working".

La 27e région ouvre à Paris un lieu dédié à l'innovation publique, le journal du grand Paris 12 novembre 2014

L'association a inauguré à Paris le 12 novembre 2014 Superpublic, un lieu consacré à la transformation de l'action publique. Après plusieurs années d'expérimentation, la 27e région a souhaité structurer la communauté des innovateurs qu'elle peut croiser dans le cadre de ses activités (voir encadré). Superpublic est né de cette volonté, réunissant dès son ouverture l'équipe de l'association, deux agences de design partenaires (Plausible possible et Marie Coirié) et un bureau pour le Secrétariat général de la modernisation de l'action publique (SGMAP). La présence de ce dernier « était importante pour avoir une administration partie prenante », rapporte Nadège Guiraud, responsable des programmes et des projets de la 27e région. Sur 300 m², le lieu situé dans le 11e arrondissement parisien vise surtout à accueillir des visiteurs extérieurs dans ses espaces de réunion, de coworking ou son atelier. « Des agents de collectivités pourront par exemple venir travailler sur des projets et ainsi être en contact avec les personnes sur place », explique Nadège Guiraud. Des événements seront aussi organisés autour de l'innovation publique. « Il existe de nombreux lieux dédiés à l'innovation mais aucun sur le secteur public, remarque-t-elle, l'ouverture de Superpublic envoie un signe fort et montre qu'il y a un sujet. » Un espace de réunion de Superpublic. Comme à son habitude, l'association fonctionne par expérimentation. « Superpublic est un test. Si cela fonctionne, nous aurons besoin d'une surface plus grande pour tous ceux que l'on souhaite accueillir », observe la responsable des programmes et des projets. En parallèle, d'autres espaces de ce type pourrait ouvrir en France ou à l'étranger. « L'idée, pour les collectivités intéressées, serait d'avoir un lieu identifié, à son échelle, pour travailler sur l'innovation », note-t-elle.

Superpublic est un lieu original, le premier de ce type en France. L'association 27^e Région du député de la Nièvre PS Christian Paul qui est à l'origine de cette initiative veut démontrer l'intérêt d'une démarche expérimentale qui part des usagers et de leurs besoins pour définir les priorités des politiques publiques. L'objectif est de redonner la parole aux citoyens plutôt que de fonder les politiques publiques sur la seule prise en compte d'une logique comptable comme c'est le cas depuis le début des années 80. L'association La 27e Région, "do-tank des politiques publiques" Do-tank par opposition à think-tank, car il s'agit d'agir et pas seulement de penser. La 27e Région explore de nouvelles façons d'améliorer la conception et la mise en oeuvre des politiques publiques. En partenariat avec les Régions, elle met en oeuvre des programmes de recherche-action, pour lesquels elle mobilise des méthodes issues des sciences humaines, du

design de services et de l'innovation sociale. Initiée par l'Association des Régions de France, elle opère d'ores et déjà sur le terrain dans la moitié des régions. A terme, l'objectif de la 27e Région est d'aider chaque Région à créer sa propre fonction de recherche-action. La 27e Région fait partie d'un réseau d'initiatives similaires en Europe et dans le monde, comme le Mindlab (DK), le SILK (GB), le Public Policy Lab (USA), le Design Lab (FIN). Son nouveau programme, la Transfo, a reçu en 2011 les Victoires des Acteurs Publics à l'Assemblée nationale, et le Design Europe Management Award à Tallinn (Estonie). Christian Paul, député PS de la Nièvre, inaugure Superpublic à Paris ce mercredi 12 novembre. Ce nouvel espace de 300 m2 situé dans le XI^e arrondissement se veut un laboratoire pour penser les politiques publiques en partant des besoins des usagers. Superpublic a été créé par La 27^e région, une association animée par Christian Paul. Une Journée portes ouvertes et l'inauguration sont prévues mercredi 12 novembre.

Modernisation de l'Etat : contre le cost killing, innover, expérimenter, 16 mai 2014, la Gazette des communes

[...] Le 13 mai, Marylise Lebranchu, ministre de la Réforme de l'Etat, a donné le coup d'envoi de Re-acteur public. Initié par la 27e Région, ce programme vise à unir les efforts de l'Etat et des collectivités territoriales pour inventer une nouvelle culture de l'innovation publique, et sortir du cost killing. Interview de Christian Paul [...] Re-acteur public est un antidote au pessimisme ambiant ! Il s'agit de veiller à une meilleure écoute des besoins, de privilégier une démarche « utilisateurs – participative ». Notre façon de procéder, basé notamment sur le design de services, est en rupture totale avec la démarche traditionnelle. Nous défendons ainsi la méthode du prototype. Nous allons labelliser et parrainer des expérimentations menées sur le terrain, et non pas hors sol, depuis Paris, par circulaires interposées adressées aux préfets. Les acteurs, qui viendront de disciplines très diverses les unes des autres, auront pour mission de se mettre en immersion parmi les usagers des services publics et de les embarquer avec eux pour rechercher, ensemble, des solutions. Par exemple, un architecte, en résidence pendant plusieurs semaines dans un lycée, épaulé par une équipe interdisciplinaire, écouterait des lycéens lui faire des propositions d'aménagement sur son projet architectural de reconstruction de l'établissement scolaire. En résumé, l'approche est la suivante : coopération entre les acteurs (agents publics et autres) et coconception avec les usagers des services publics [...]

Tendances : les agents sensibilisés au design de politiques publiques, Lagazette.fr, 1er juillet 2014 “

Le design fait peu à peu son entrée dans le monde territorial. Des pionniers, comme la 27e Région ou la Cité du design de Saint-Étienne, ont établi un prototype de formation pour faire travailler des cadres administratifs avec des designers. L'objectif : les convaincre de la pertinence des pratiques du design et de la coconception avec les usagers. [...] Trente-six territoriaux ont testé ce programme baptisé « Réenchantez l'action publique », durant trois jours de mai et juin (*). « L'idée est que les participants puissent ensuite témoigner de l'utilité de ces démarches dans leurs directions », explique Nadia Hamouda, responsable du service « performance interne » de la ville de Saint-Étienne (3 530 agents, 170 000 hab.). Les stagiaires ont travaillé sur un cas concret : les aides aux transports de Saint-Étienne. « Nous leur avons donné la matière et, après avoir imaginé et prototypé une solution le matin, ils sont allés la confronter au terrain, recueillir des avis d'usagers », raconte Nadia Hamouda. Les participants ont dû accepter de se tromper, de ne pas être experts du sujet et d'observer leur administration au travers du prisme de l'utilisateur.

[...] Définir les usages de la future médiathèque, Mairie Conseils, 25 août 2014

“Pour concevoir son projet de médiathèque intercommunale, la communauté de communes Entre Dore et Allier a voulu mobiliser l’expertise des futurs utilisateurs et expérimenter in situ de nouveaux usages. Une volonté qui s’est concrétisée par l’appui d’une équipe pluridisciplinaire en résidence durant trois semaines. Un vrai "plus" pour l’appropriation par les habitants et les partis pris de cet équipement qui verra le jour en 2016. Implantée sur la ville centre de Lezoux, la future médiathèque constituera un équipement culturel et social majeur pour l’ensemble du territoire de la communauté de communes Entre Dore et Allier (Puy-de-Dôme, 14 communes, 17.693 habitants). [...] Dès la prise de décision, les élus et leurs équipes avaient conscience que les enjeux de cet équipement à venir concernaient son bon ancrage local, son fonctionnement en réseau avec les bibliothèques de proximité existantes ou encore l’ouverture vers des publics larges. D’où la volonté de mener une réflexion très en amont sur les futurs usages de la médiathèque intercommunale, et notamment sur le rôle fondamental que peut jouer le numérique pour l’ouvrir vers l’extérieur. [...]

Le design au service des politiques publiques, la Lettre du cadre territorial, 10 avril 2014

Extrait : “Le design n’est pas un style. C’est une méthode pour concevoir, avec l’utilisateur, des équipements, des services, des politiques publiques les plus adaptés aux usages. Objectif : améliorer la performance des services publics rendus à l’usager. Et si le design et les designers étaient demain les acteurs de l’innovation au service des politiques publiques ? Les explications d’un pionnier de la démarche en France, Stéphane Vincent, délégué général de la 27e Région.”

Quand la politique publique pousse en laboratoire, 23 avril 2014

Extrait : “La 27 Région se définit comme un Do-Tank, un laboratoire de transformation qui expérimente, qui produit des expériences. Le but : fabriquer des politiques publiques efficaces et qui correspondent aux attentes des citoyens. Son nom le montre bien, l’équipe travaille en particulier avec des Régions. Pourquoi ? « C’est un concours de circonstances car nous sommes beaucoup à avoir travaillé dans ce type de collectivité. Mais c’est aussi une bonne échelle car les régions sont récentes, elles se sentent souvent éloignées de leurs administrés. Et puis leur taille fait que quand on travaille avec deux ou trois d’entre elles, on peut rapidement généraliser des bonnes pratiques » explique Stéphane Vincent, délégué général. « Nous nous inspirons de l’industrie. Airbus ne fabrique pas un avion comme ça. Ils testent chaque pièce avant. Et bien nous c’est pareil. On veut faire prendre conscience aux équipes des collectivités qu’il est important de réfléchir avant et après la mise en place. Il faut évaluer. » Cette méthode peut être utilisée pour tisser des liens entre un quartier et ses habitants, pour installer une maison médicale en territoire rural ou, comme dans l’exemple suivant, concevoir une médiathèque. Pendant la moitié de l’année 2012, en Auvergne, des designers et bibliothécaires se sont installés dans une petite ville désireuse de construire sa médiathèque. Avec les habitants, ils ont imaginé et dessiné un lieu qui propose une autre vision de la politique départementale de lecture.”

La Gazette des Communes, La MAP économise au moins autant qu’elle innove, 9 avril 2014

“La graine du prototypage - Les expérimentations menées par la 27ème Région chamboule aussi les habitudes. Celle-ci se définit comme un laboratoire de transformation des politiques publiques et d’adresse à toutes les régions de France. La 27ème Région intervient dans un quartier, un lycée, une gare, une maison relais de service public et y envoie un équipe de

créatifs (architecte, designer, artistes), chercheurs et spécialistes en sciences humaines. Ils pratiquent le “prototypage”, une méthode qui vient du design. Elle permet de tester la toute une première version d’un prototype avec les utilisateurs, le plus tôt possible, pour mieux pouvoir l’améliorer ensuite. “Je leur dit faites, passez à l’action, créez des choses imparfaites, des bêtas mais avancez ! “, explique Stéphane Vincent délégué général de la 27ème Région. “Alors que ça prendrait des plombes si on était dans des processus habituels, s’ils devaient lancer les appels d’offres. Là au moins, on aura mis la graine du prototypage rapide, de l’accélération de projet”. Grâce aux « territoires en résidence », la 27ème Région a testé un protocole 14 fois, sur 14 politiques publiques. Entre septembre 2013 et mars 2014, elle a également établi un partenariat avec le SGMAP sur un projet de résidence dont le thème était de l’accès aux administrations publiques de proximité. Ce dispositif, expérimental pour l’État, doit permettre d’identifier des pistes concrètes d’amélioration de l’action publique.”

« La MAP ne se résume pas à l’effort d’économies, pas davantage que les économies ne se résument à la MAP », interview de Julien Rencki, SGMAP pour la Gazette des Communes, 8 avril 2014 “ [...]

La MAP s’appuie sur un dialogue nourri avec les collectivités locales, les associations et sur le partenariat, comme par exemple avec la 27ème Région pour promouvoir l’innovation et le co-design des politiques publiques.”